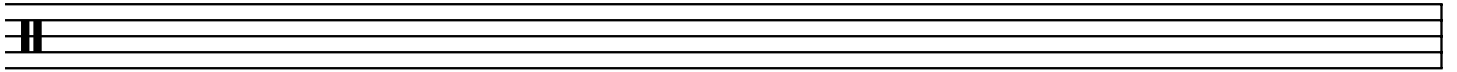


Tiwanaku

Malik Mezzadri

Rythme 1 (avec mélodie 1)



Zone libre intuitive avec des ambiances de symbales légères et des peaux

Rythme 2 (avec mélodie 2 et 3) Se joue rubato en suivant les mélodies 2 et 3

